

Literární cenu Waltera Sernera ovládl příběh z konce druhé světové války

V pondělí 4. listopadu 2024 byly v pražském divadle Royal slavnostně vyhlášeny výsledky Literární ceny Waltera Sernera. Hlavním vítězem prvního ročníku soutěže, kterou organizoval Ústav pro studium totalitních režimů (ÚSTR), se stal se svou povídkou *Večer v máji* David Seltenreich, student Gymnázia Budějovická v Praze.



Laureáti Literární ceny Waltera Sernera na společném snímku s organizátory a partnery soutěže během slavnostního vyhlášení (foto: Júlia Holaňová / ÚSTR)

Do literárního klání pojmenovaného po karlovarském rodákovi Walteru Sernerovi (1889–1942), jednom ze zakladatelů dadaistického hnutí a oběti holokaustu, se zapojilo sto tři mladých autorek a autorů ve věku do dvaceti let.

Jejich eseje, povídky i videa refletovaly především témata druhé světové války, holokaustu, soužití Čechů, Němců, Židů, Romů a dalších národů ve střední Evropě, dále problematiku evropsanství, svobody a totalitarismu, xe-

nofobie a rasové nenávisti, stejně jako peripetie evropských dějin 20. století, smíření mezi lidmi a aktuální kontexty.

„Mám obrovskou radost, že Literární cena Waltera Sernera vzbudila takový ohlas a měla úspěch. Nikdo nečekal, že se přihlásí studenti do slova z celé republiky, od Chebu po Ostravu, od Prahy po Brno, od Plzně po České Budějovice. Navíc byla naše porota překvapena kvalitou zaslaných děl,“ uvedl historik a filozof Petr Hlaváček, ředitel Odboru výzkumu

a vzdělávání ÚSTR, garant soutěže a předseda poroty.

Vítězná povídka Davida Seltenreicha, pojmenovaná *Večer v máji*, zpracovává téma návratu z koncentračního tábora do normálního života. „Chtěl jsem ve své povídce shrnout pocity lidí po válce. Že se Židé konečně dostali z koncentračních táborů a nyní se snaží zapadnout a vrátit se k běžnému životu. Současně jsem chtěl tematicky zpracovat i mentalitu lidí, kteří třeba celou válku nic nedělali, ale aspoň teď, tedy vlastně pět minut po dvanácté, to nějak zachraňují,“ uvedl autor vítězného textu, který si můžete přečíst na následujících stránkách tohoto čísla *Paměti a dějin*.

David Seltenreich, který mimochodem letos ovládl také dějepisnou olympiádu, tradiční soutěž pro studenty se zájmem o historii, se může vedle věcných (převážně knižních) cen těšit na edukační pobyt v Paříži. Zkrátka nepřijdou ani další ocenění, které čeká například prohlídka Černínského paláce či pozvánka k debatě se členy poroty, v níž vedle Petra Hlaváčka zasedli historikové Petr Placák a Jiří Padevět a oceňované spisovatelky Kateřina Tučková a Bianca Bellová.

Již během slavnostního vyhlášení přislíbili zástupci ÚSTR, že soutěž plánují zopakovat i v roce 2025. Na rozdíl od právě skončeného nultého ročníku by ale Literární cena Waltera Sernera měla být otevřena nejen pro studenty, ale i pro další generace, především pro seniory, jejichž zástupci o tuto možnost již během skončeného ročníku projevovali zájem.

Jakub Šafránek