

Marginalia Historica

Ročník 10, číslo 2/2019

Odborný recenzovaný časopis, který se věnuje široce pojímaným dějinám vzdělanosti (včetně školství i osvěty) a komplementárně chápané kultury. Původní vědecké studie, materiálové příspěvky, recenze a zprávy se zaměřují na problematiku českých zemí nahlíženou v středoevropském a evropském kontextu. Vychází dvakrát ročně. Redakční uzávěrka 31. března a 30. září. Časopis je zařazen na Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR. Webová stránka je dostupná zde: <http://kdddweb.pedf.cuni.cz>.

Peer-reviewed academic journal focused on broadly defined history of education (including schooling and adult education) as well as on culture history viewed as complementary to it. It presents original research, materials, review articles and reports reflecting Czech lands in Central European and a wider European context. The academic journal is included in the List of non-impact peer-reviewed journals published in the Czech Republic. Web page: <http://kdddweb.pedf.cuni.cz>.

Vydává/Published by

Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1; toto číslo vzniklo ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů, Šivwiceova 2, 130 00 Praha 3

Mezinárodní redakční rada/International Editorial Board

Christoph Boyer (Salzburg), Božena Czwojdrak (Katovice), Lukáš Fasora (Brno), Kateřina Charvátová (Praha), Tomáš Kasper (Liberec), Jiří Knapík (Opava), Tomáš Knoz (Brno), Jiří Křestán (Praha), Robert Luft (Mnichov), Elena Mannová (Bratislava), Antoine Marès (Paříž), Robert Novotný (Praha), Tomáš Pavlíček (Praha), Stanisław Pijaj (Krakov), Jiří Pokorný (Praha), Jan Šindelář (Praha), Martina Šmejkalová (Praha), Vít Vlnas (Praha)

Předsedkyně redakční rady/Editor-in-chief

Ivana Čornejová

Zástupce předsedkyně redakční rady/Deputy Editor-in-chief

Jiří Hnilica

Výkonná redakce/Executive editors

Jitka Bílková (vedoucí redaktorka), Vojtěch Čurda, Milan Ducháček, Bohuslav Rejzl

Jazyková korektura/Copyeditor

Marie Bernardová

Anglické překlady/English translation by

Adam Pálka

Korespondenci (příspěvky) adresujte prosím k rukám vedoucí redaktorky na adresu vydavatele či na elektronickou adresu marginalia@seznam.cz. Jednotlivé příspěvky jsou recenzovány anonymně ve spolupráci redakční rady s okruhem odborníků.

Vychází v rámci Specifického vysokoškolského výzkumu – Studentského vědeckého projektu č. 260–459 (Duchovní a kulturní pouta Evropy a lidská práva), hlavní řešitel prof. PhDr. Jiří Pokorný, CSc.

ISSN: 1804-5367

Evidenční číslo MK ČR: E 19664

Obsah

STUDIE

Alan McCully

Formování identity, komemorace a výuka historie 13

Jaroslav ŠEBEK

Připomínání stranicko-státních festivit jako politického nástroje v prvních letech normalizace v Československu 33

Michal SKLENÁŘ

Projekt Mene Tekel, rekonstrukce korunovace Karla IV. a repatriace Josefa kardinála Berana – příklady výkladu dějin a současnosti v pražské katedrále 57

Anna KOLÁŘOVÁ

„Dudy + fezy + motocykly = Strakonice“. Oslavy výročí města jako příležitost ke konstrukci lokální identity 93

Kateřina SIXTOVÁ

Jan Hus v české kulturní paměti 115

Bohumil MELICHAR – Tereza ARNDT

Jak učit o zaniklém světě socialistické diktatury. Stranická muzea jako podnět pro školní výuku 135

David KLIMEŠ

Osudové osmičky a média: od medializace historie k histotainmentu 163

RECENZE

Sam WINEBURG, *Why Learn History (When It's Already on Your Phone)*.

(Vojtěch Ripka) 185

Miroslav PETŘÍČEK, *Filosofie en noir*.
(Jan Černoš — Michal Sklenář)191

Martina PACHMANOVÁ (ed.), *EX-pozice. O vystavování muzejních sbírek umění, designu a architektury*.
(Václav Sixta)196

Drahomír SUCHÁNEK – Václav DRŠKA, *Církevní dějiny. Novověk*.
(Ladislav Holoubek) 201

DIDAKTIKA

Dějiny na procházce: Vzdělávání ve veřejném prostoru pohledem
Historických dílen
(Michal Kurz) 209

Historie v edukačních programech o křesťanských kostelích
(Marie Zimmermannová) 214

KRONIKA

Kolik osmiček znáš, tolik máš jedniček – komentáře
k jednomu workshopu
(Roman Anýž – Peter Sokol, Aleš Sedlmeier, Mona Awwadová)225

HISTORIE STÁLE ŽIVÁ

Vzpomínání na monarchii
(Martin Váňa) 237