

## OBSAH

|           |  |     |
|-----------|--|-----|
| STUDIE    | <b>Jan Rychlík</b> ♦ Překračování hranic a emigrace v Československu a východní Evropě ve 20. století  | 10  |
|           | <b>Petr Dvořáček</b> ♦ Vzdělávací systém resortu ministerstva vnitra na počátku normalizace  | 74  |
|           | <b>Luděk Navrátil</b> ♦ Studentské spolky na brněnské univerzitě v letech 1968–1969. Příspěvek k vybraným otázkám  | 96  |
|           | <b>Barbora Řeřichová</b> ♦ Poslední cesta kardinála Trochty. Pohřeb v režii „normalizační“ moci?   | 122 |
|           | <b>Tomáš Vilímek</b> ♦ To koukáte, bolševici, kdo vám šlape po Měsíci! K problematice tzv. protistátních písemností v Československu v letech 1969 až 1971 | 162 |
|           | <b>Pavel Žáček</b> ♦ Případ „Rino“: náš člověk v CIA. Řízení čs. špičkové agentury sovětskou rozvědkou, 1973–1976  | 190 |
| DOKUMENTY | <b>Petr Blažek</b> ♦ Mimořádné zprávy Státní bezpečnosti o ohlasech na smrt a pohřeb prof. Jana Patočky  | 244 |
| ROZHOVOR  | <b>Gabriela Romanová</b> ♦ <i>Mezi osmašedesátníky jsem nikdy nepatřil.</i> Rozhovor s Petrem Píthartem o roli intelektuála v ohrožené demokracii          | 282 |
| RECENZE   | <b>Jan Kalous</b> ♦ DOLEŽAL, Miloš: <i>Krok do tmavé noci. Příběhy faráře Josefa Toufara...</i>  | 296 |
|           | <b>Jan Kalous</b> ♦ FROŁOW, Sylwia: <i>Dzeržinskij. Lásky a revoluce</i>   | 300 |
|           | <b>Jan Kalous</b> ♦ ŠTRASSER, Ján – MIKLOŠKO, František: <i>Rozhovory o době a ludoch</i>  | 305 |

---

|  |            |
|--|------------|
| <b>Martin Nekola</b> ♦ HORÁK, Pavel: <i>Stranické legitimace, vážení! Československá sociální demokracie na útěku poválečnou Evropou (1948–1953)</i> | <b>310</b> |
| <b>Bertrand Perz</b> ♦ WACHSMANN, Nikolaus: <i>KL. Geschichte der nationalsozialistischen Konzentrationslager</i>                                    | <b>314</b> |
| <b>Ilana Seelinger</b> ♦ McDERMOTT, Kevin: <i>Communist Czechoslovakia, 1945–89: A Political and Social History</i>                                  | <b>320</b> |
| <b>SUMMARY</b>   | <b>324</b> |
| <b>INFORMACE PRO AUTORY</b>  | <b>328</b> |
| <b>CITAČNÍ NORMA</b>   | <b>329</b> |